



Materiały i sprawy techniczne

1. Materiały (linki są przykładowe):

1. [blok do akwareli](#) A3 lub 30x40 Canson 250 g/m³ lub 200g lub 1 blok Accademia 200, Gamma, lub inne.
2. [Blejtramy](#) 30x40 - np 4 sztuki
3. [komplet gwaszy](#) 12 sztuk lub 24 sztuki (lub większy). Dodatkowo duża tuba bieli gwaszu. LUB:
4. [zestaw akwareli](#) - Winsor&Newton
5. [komplet farb akrylowych](#) 12 sztuk lub 18 lub 24 sztuki (lub większy). Dodatkowo duża tuba bieli akrylowa.
6. [pędzle zestaw](#). Mogą być inne pędzle, o podobnych szerokościach.
[Pędzel do akwareli](#) - propozycja.
7. szkicownik (zeszyt, blok akwarelowy, notes z gładkimi kartkami do rysowania i malowania, taki osobisty artystyczny notatnik), ulubione przybory rysunkowe i malarskie.

Sklep dla plastyków z którego korzystam on-line [“Szał dla plastyków” - KLIKNIJ](#)



Warunki technicznie dla osób biorących udział on-line:

1. Musisz mieć dostęp do internetu.
2. Korzystamy **z Google Meet**. Przed 1. spotkaniem posyłam link na wszystkie spotkania.
3. Musisz mieć **możliwość korzystania z Whatsapp**. Grupa na Whatsapie będzie dostępna dla Ciebie cały czas, tam też znajdziesz: informacje, obrazy Mistrzyń i Mistrzów, wszystkie live'y nagrywane na spotkaniu, nasze rozmowy podczas spotkań, moje komentarze do Waszych prac.