



ILUMINATORNIA
KATARZYNY
BRUZDY-LECYK



Przybornik do malowania w Wenecji

W linkach znajdziesz przykładowe produkty, najczęściej sprawdzone przeze mnie, w niższej cenie. Oczywiście można kupować rzeczy lepsze i droższe, to dotyczy szczególnie akwareli i pędzli. W sklepie dla plastyków zawsze znajdziesz takie odpowiedniki. Ja sama sprawdzam pojedyncze droższe produkty i inwestuję wtedy gdy wiem że mi się sprawdzają i przydadzą. Nie kupuję drogich kompletów, a raczej (kredki, farby, pędzle) na sztuki. Niektóre tańsze komplety polecam na początek.

W tym spisie zazaczyłam które produktu dostaniesz od mnie w Wenecji.

Jeśli chcesz dokupić sobie resztę, lub masz inne, ulubione, to mogą Ci się przydać, więc zabierz ze sobą.

ZESTAW MINI:

otrzymasz ode mnie w Wenecji:

- mały blok papieru akwarelowego, 10 kartek 15 cmx15 cm
- kredki akwarelowe: mini-komplet - 6 sztuk
- 3 pędzelki z trzonkiem na wodę
- ołówek 2B
- temperówka do ostrzenia kredek i mały woreczek na śmieci
- pojemnik plastikowy na wodę z zakrętką
- gumka do ścierania

zabierz ze sobą (dowolnie):

- mały blok papieru akwarelowego A4 lub A5 - [TUTAJ](#) szkicownik format A4 lub A5
- kredki akwarelowe. Ja polecam te: [KLIKNIJ TUTAJ](#). Ale tańsza wersja jest też bardzo dobra i też sama używam (dostaniesz 6 szt) [KLIKNIJ TUTAJ](#)
- kredki tuszowe - są drogie, ale kupuję pojedyncze, dają bardzo intensywny kolor - [KLIKNIJ TUTAJ](#)

- farby - wodne np. akwarele lub gwasze (wybieram farbki w guziczkach lub kostkach, nie w tubach).
Akwarele są drogie, ale warto raz kupić profesjonalny zestaw np. taki - [KLIKNIJ TUTAJ](#).
Potem można dokupywać do swojego pojemnika na akwarele pojedyncze kostki.
- pędzle różnej szerokości w zestawie (płaskie i okrągłe) - [KLIKNIJ TUTAJ](#)
- bardzo polecam też pędzelki z trzonkiem na wodę (dostaniesz) - [KLIKNIJ TUTAJ](#)
- ołówki 2B, 3B (dostaniesz)
- taśma malarska markująca przydaje się, żeby przykleić kartkę papieru wyrwaną z bloku do podłoża. Poza względami praktycznymi (kartka nie fruwa i nie przemieszcza się), to po odklejeniu zostaje margines ramki i praca lepiej wygląda - [TUTAJ](#)
- kawałek ręcznika papierowego do suszenia pędzli lub mokrej kartki papieru akwarelowego podczas malowania.
- mały słoiczek lub pojemnik plastikowy na wodę z zakrętką (dostaniesz)
- **piórnik, pojemnik na te wszystkie narzędzia - warto sobie kupić**
- gumka do ścierania (dostaniesz)
- torba płócienna na ramię lub mały plecaczek do noszenia materiałów plastycznych - warto mieć coś na przybory i szkicowniki. Do Muzeum lepsza torba płócienna na ramię niż plecaczek, bo zwykle plecaki trzeba zostawiać w szatni.

W Iluminatorni nie tylko uczę malowania i wiedzy o sztuce, ale tworzę przestrzeń do odkrywania siebie, świata, filozofii życia, poczucia sensu przez tworzenie i spotkanie, przez głębsze rozumienie sztuki. Iluminatornia to też rodzaj kręgu wspaniałych osób, plemienia, wspólnoty wyobraźni, wrażliwości. ❤️

DO ZOBACZENIA!

ZAPRASZAM ;)

Katarzyna Bruzda-Lecyk

+48 693946831

katarzyna@iluminatornia.pl

www.iluminatornia.pl